



SANDARSHAN

Newsletter Mensual

2020 Junio

Edición Nro: 30

odev108@gmail.com

www.shriradharaman.com

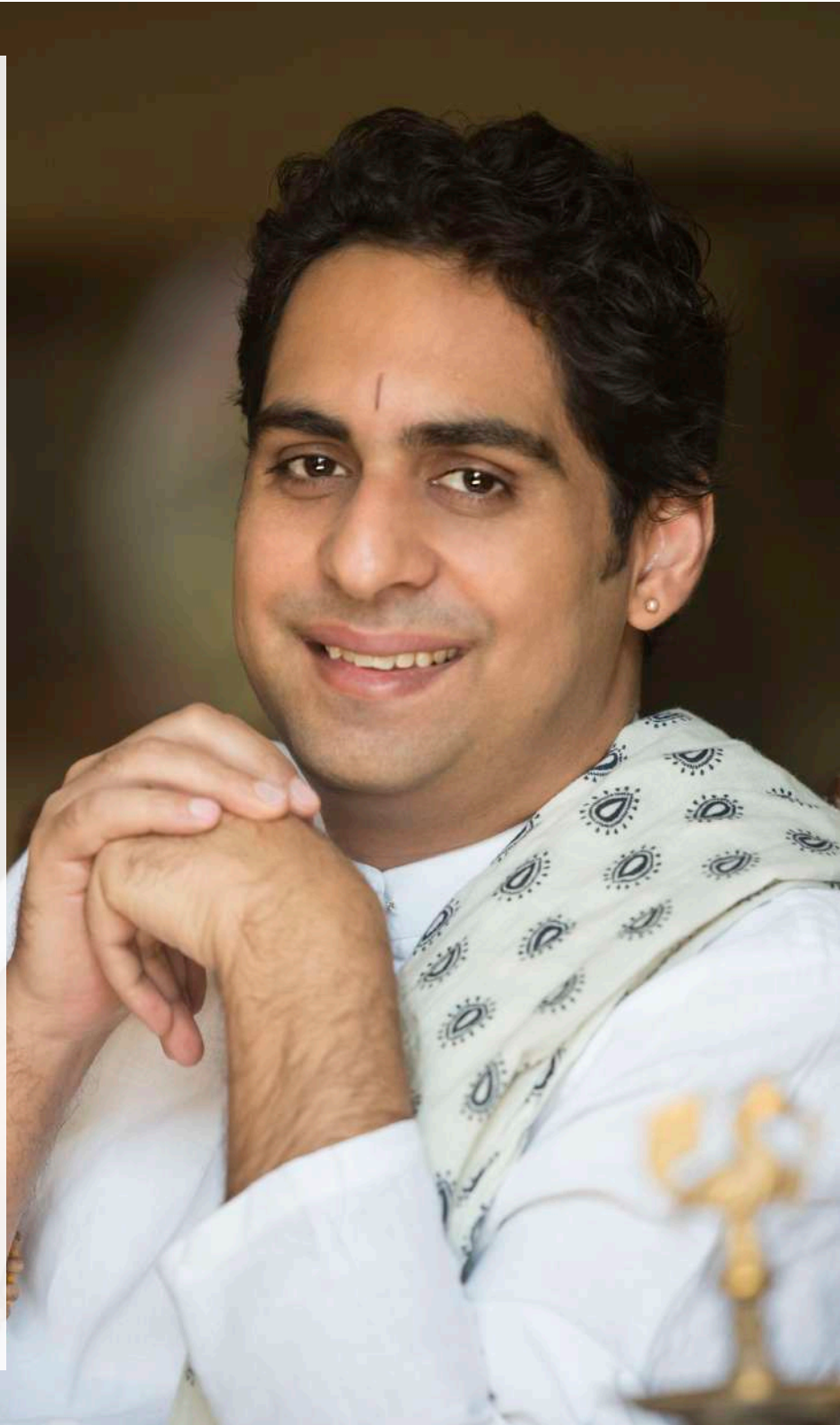
La naturaleza del amor

por Chandan Goswami

Una vez hubo un debate sobre el tema del amor. Un erudito de Benares dijo: "Todo lo que vemos en este mundo es amor. Tú, yo, tu ropa, esta silla, el polvo, todo es amor, lo cual es completo en sí mismo. Una vez que entiendes este hecho, te vuelves feliz. Este amor te da toda la felicidad que necesitas, por lo tanto no tienes deseos de buscarla de otras personas o cosas". Su teoría propuesta atrajo al público que escuchaba, mientras se miraban entre ellos y asentían.

El juez del debate miró a su alrededor para ver si alguien iba a ofrecer un contraargumento. Entonces un Brajwasi¹ se levantó y dijo: "¡Queridos amigos! Este erudito acaba de decir que todo es amor, y una vez que te das cuenta de esto, te

¹ Un residente de Vrindavan



vuelves feliz. Entonces, Sr. Académico, ¿es ud. completamente feliz, ya que comprende la naturaleza del amor? El erudito respondió: "Sí, lo soy".

El Brajwasi dijo: "Ha llegado la noche. ¿Todos tomaremos un descanso para nuestra comida? Confío en que el erudito no necesita comer, porque está completamente satisfecho en el amor que él es. ¿O se sentirá insatisfecho si se queda sin comida? Si este es el caso, su filosofía no es concreta". El erudito se quedó sin palabras.

Cuando experimentas el amor verdadero, estás completamente absorto en él; olvidas todo, incluso tu propia existencia. Estaba leyendo acerca de una madre cuyo hijo quedó varado a 1.400 kilómetros de su casa debido al bloqueo del coronavirus en todo el país. Estaba indefenso, pero su madre condujo una vieja moto a través de muchos bosques y calles oscuras, a través de pueblos y ciudades, cruzando fronteras, explicando a cada oficial en cada punto de control que tenía que traer a su hijo de regreso. La idea de bañarse, comer, el peligro de la pandemia e incluso su propio bienestar no pasaron por su mente ni un momento, porque estaba muy absorta en el amor que siente por su hijo. Puedes decir que lo que ella hizo es un acto de locura; pero el poeta español del siglo XVII Pedro Calderón de la Barca dice: "El amor que no es locura no es amor".

Lo mismo puede decirse sobre la naturaleza de los amantes de Krishn. Por ejemplo, el *Shrimad Bhagwatam*, 7.4.38, describe las cualidades de Prahlad, el devoto más querido de Krishn:

आसीनः पर्यटन्नश्नन् शयानः प्रपिबन् ब्रुवन् ।
नानुसन्धत्त एतानि गोविन्दपरिरम्भितः ॥

*āsīnaḥ paryaṭann aśnan śayānaḥ prapiban bruvaṇ ।
nānusandhatta etāni govinda-parirambhitaḥ ॥*

"Ya sea sentado o caminando, comiendo o bebiendo, acostado o hablando con otros, no tenía conciencia de estos actos externos, porque sentía que los brazos de su Señor lo abrazaban constantemente".



Shrinivas Acharya, Parte 7 de 12: Un seva sumamente importante



En la última edición, Shrinivas conoció a Narottam Das Thakur. Ahora, se le pide que lleve los libros de los seis Goswamis a Bengala.

En Vrindavan, Shrinivas meditó en el eterno *lila* de Shri Radha y Krishn bajo la guía divina de su *diksha* guru, Gopal Bhatt Goswami, y su *shiksha* guru, Jeev Goswami.

El capítulo seis del *Bhakti Ratnakar* dice que una vez durante su meditación, Shrinivas tuvo una visión de Mahaprabhu en Navadwip. Después de decorar con amor la forma de Mahaprabhu con *chandan* (pasta de sándalo) y guirnaldas de flores, comenzó a enfriarlo con un abanico *chamar*.² Absortos en el *darshan* de Mahaprabhu, las lágrimas de amor sagrado brotaron de los ojos de loto de Shrinivas y se estremeció, casi perdiendo el conocimiento en la dicha. Mahaprabhu luego quitó la guirnalda que llevaba puesta y la colocó alrededor del cuello de Shrinivas. Cuando Shrinivas se dio cuenta de su entorno físico nuevamente, vio que en realidad estaba usando la misma guirnalda que en su meditación.



Shrinivas recibe la guirnalda de Mahaprabhu

En otra ocasión, Shrinivas estaba meditando sobre el Holi *lila*. Vio que Shri Radha y sus *sakhis* estaban atacando a Shri Krishn con polvos de colores al compás de hermosas canciones de Holi. El *seva* de Shrinivas era pararse cerca de Radha y continuar suministrándole más polvo de color. Krishn, a su vez, empapó a su Amada y sus amigas con agua perfumada con azafrán y almizcle. Luego abrazó a Radha con fuerza, llenando a todos de deleite. Finalmente, las sirvientas de Radha le pidieron a la Divina Pareja que tomara asiento, y los sueños de Shrinivas se cumplieron cuando los tranquilizó con un abanico de *chamar*. Cuando llegó a la conciencia externa, descubrió que su cuerpo físico estaba completamente cubierto con el brillante y divino polvo Holi de la *lila*.

Shrinivas es elegido para llevar los libros a Bengala

Mahaprabhu nunca escribió ningún libro, pero eligió a Shri Roop y Sanatan para expresar el deseo de su corazón. Sus escritos formaron la base de la filosofía de Gaudiya Sampradaya, por lo que era vital que estos libros llegaran a los devotos en Bengala. Sin embargo, enviarlos a una distancia tan larga era arriesgado, porque en aquellos días, todos los libros estaban escritos a mano. Muchos de los libros que debían ser transportados eran manuscritos originales, mientras que el resto eran copias únicas minuciosamente elaboradas. Los Goswamis de Vrindavan sintieron que se debería dar a Shrinivas la responsabilidad de llevar los libros a Bengala.

² Un *chamar* es un tipo de abanico hecho de pelo de cola de yak.

Se decidió que los queridos amigos de Shrinivas, Narottam y Shyamanand,³ lo acompañarían en el viaje. Antes de salir de Vrindavan, los tres se aseguraron de visitar Radhakund, Govardhan y muchos otros lugares en Braj que amaban mucho. Visitaron a todos los Goswamis vivos y sus deidades para buscar sus bendiciones para el viaje. También visitaron las tumbas de Sanatan, Roop y Raghunath Bhatt. El *Anuraag Valli*, 6.101, menciona cómo Shrinivas, Narottam y Shyamanand reunieron cuidadosamente artículos preciosos como pasta de sándalo *prasadi*, ropa y *tulsi manjaris*. También reunieron bolsas llenas de polvo del Raas Mandal⁴ y de los pies de loto de las grandes almas.

Cuando visitaron a Gopal Bhatt Goswami, Gopal Bhatt rezó a Radharaman Lal para que otorgara su misericordia a Shrinivas y le diera la fuerza necesaria para completar esta importante tarea. También le dio la guirnalda de flores *prasadi* de Radharamanji, junto con sus bendiciones. Antes de irse, los abrazó y prometió despedirlos al día siguiente.

Después de recibir las bendiciones de tantos queridos *mahatmas*, Shrinivas fue por el *darshan* de Govind Dev antes de regresar a su choza. Esa noche lloró hasta quedarse dormido, pensando en que quizá nunca volvería a ver a su guru y a los otros

Goswamis. Mientras Shrinivas dormía, soñó que Govind Dev dejó su templo y llegó a su choza. Le dijo a Shrinivas: "Eres la encarnación de mi amor y siempre estoy contigo..."

मोर मनोभीष्ट जे ता अनेक प्रकारे ।
करिलु प्रकाश रूपसनातन द्वारे ॥
तोमा द्वारे ग्रन्थरत्न करि वितरण ।
हरिबो जीवेर दुःख दिया प्रेमधन ॥

*mor manobhishta je taa anek prakaare ।
karilu prakaash roop-sanaatan dwaare ॥
tomaa dwaare grantha-ratna kori vitaran ।
haribo jiver dukkha diyaa prem-dhan ॥*

"He manifestado el deseo de mi corazón (*manobhishtam*) a través de Shri Roop y Sanatan. Serás tú quien traiga sus escritos como joyas a la gente, y a través de ti, les quitaré todo su dolor y les daré el tesoro del amor sagrado". (*Bhakti Ratnakar*, 6.495-496)

Govind Dev continuó diciendo: "Acepto a toda persona que tome tu refugio. Tus discípulos son bendecidos, y disfrutarán juntos de la dicha de *sankirtan*. No te preocupes por nada. Me volverás a ver de vez en cuando". (*Bhakti Ratnakar*, 6.499)

En ese momento, Govind Dev se reveló como Mahaprabhu. Después de bendecir y abrazar a Shrinivas, se transformó nuevamente en Govind Dev y regresó a su templo.

³ Shyamanand fue un gran santo y un recipiente de la gracia especial de Radharani. Su historia será contada en un futuro número de *Sandarshan*.

⁴ El lugar en Vrindavan donde ocurrió el divino Raas Lila

Más tarde, Narottam Das Thakur haría eco de las palabras que Govind Dev dijo en el sueño de Shrinivas con su famoso verso:

श्री चैतन्य मनोऽभीष्टं स्थापितं येन भूतले ।
सोऽयं रूपः कदा मह्यं ददाति स्वपदान्तिकम् ॥

*śrī caitanya mano'bhīṣṭam sthāpitam
yena bhūtale ।
so'yaṃ rūpaḥ kadā mahyaṃ dadāti
svapadāntikam ॥*

"¿Cuándo Shri Roop Goswami, el que estableció el deseo del corazón de Mahaprabhu (*manobhishtam*) en esta Tierra, me otorgará el refugio de sus pies de loto?" (*Prem Bhakti Chandrika*, versículo 2)

Cuando Shrinivas se despertó, vio que había salido el sol.

Era casi la hora de irse. Más tarde esa mañana, los Goswamis de Vrindavan junto con muchos otros sabios y Brajwasis se reunieron en el templo de Govind Dev. El *Anuraag Valli* dice que mientras Shrinivas tomaba su último *darshan* de Govind Dev, sin importar cuántas veces se limpiara las lágrimas, continuaban bajando por su cara de loto. En ese momento, la guirnalda de flores de Govind Dev cayó de su cuello en bendición. El *pujari* luego la colocó alrededor del cuello de Shrinivas. (*Anuraag Valli*, 6.103-104)

Cuatro cajas de madera que contenían los libros fueron cargadas en un carro y en un momento auspicioso, el viaje comenzó. Diez guardias armados y un guía acompañaron a

Shrinivas, Narottam y Shyamanand, y el gobierno musulmán también les dio un pase especial que les permitiría viajar sin obstáculos. Muchas grandes almas siguieron el carro por cierta distancia antes de regresar, y Shri Jeev y algunos otros viajaron con ellos a Mathura y más allá. Pero pronto llegó el momento de que Shrinivas y su equipo continuaran solos.

El grupo de Shrinivas tomó el mismo camino por el bosque que Mahaprabhu había usado cuando vino a Vrindavan hace muchos años. El viaje fue fácil y se sintieron extasiados al ver los lugares de los *lilas* de Mahaprabhu en el camino.

A medida que se acercaban al final de su viaje, Shrinivas y los demás comenzaron a sentir alivio de que su servicio fuera exitoso. Desafortunadamente, corrían rumores de que el carro, que estaba tan cuidadosamente guardado, en realidad estaba lleno de joyas caras. Una mañana, cuando el grupo despertó de la noche en que dormían, el carro se había ido.

Continuará...

Referencias

Anuraag Valli por Manohar Das

Bhakti Ratnakar por Narahari Chakravarti

Prem Bhakti Chandrika por Narottam Das Thakur

Prem Vilas por Nityanand Das



Braj Animal Care



Recientemente, recibimos una llamada sobre un cachorro callejero llamado Ginger que tenía un agujero profundo y doloroso cerca de su ojo y sufría terriblemente. Creemos que alguien le arrojó una piedra, lo que causó la herida sustancial. Tras el examen, el médico descubrió que la herida estaba llena de gusanos, que se habían enterrado profundamente en la cabeza de Ginger. Al final, se eliminaron un total de 64 gusanos grandes de la carita de Ginger. Su tracto digestivo también estaba lleno de gusanos, que fueron tratados con medicamentos. Literalmente lo comían vivo.

Inicialmente, parecía que Ginger se recuperaría, pero desafortunadamente, parece que los gusanos se enterraron en su cerebro y perdió la vida. Las infestaciones de gusanos son frecuentes entre los animales de la calle de la India, por lo que es absolutamente vital desinfectar cualquier herida tan pronto como sea detectada y continuar manteniéndola limpia.

A pesar de las restricciones por el COVID-19, seguimos sirviendo a los animales de Braj todos los días. Desde el comienzo del confinamiento en India, hemos provisto alrededor de 3,400 comidas para vacas, 6,800 comidas para perros y 7,200 comidas para monos. Obtenga más información sobre cómo puede ayudar en www.brajanimalcare.com/contribute o contáctenos en brajanimalcare@gmail.com.



Últimas novedades de Maharajji



El 7 de mayo de 2020, marcó el 478° Día de la Aparición de Shri Radharaman Lal. Desafortunadamente, debido al confinamiento por COVID-19, no se permitió a los devotos asistir al festival. Aún así, se ofreció un gran *abhishek* como cada año, con solo la asistencia de Goswamis en servicio. Por la noche, Shri Chandan Goswami Maharaj organizó una transmisión en vivo con un breve *pravachan* seguido de las canciones Brajwasi tradicionales del cumpleaños de Radharamanji (*badhaai gaan*). Con la asistencia virtual de más de cinco mil devotos, el programa trajo un gran alivio a los corazones que alrededor del mundo ardían en separación. Haga clic aquí para seguir [la página oficial de Facebook de Maharajji](#) para obtener información sobre futuros programas virtuales.

Próximos Eventos

Maharajji estará sirviendo en el altar del Templo Shri Radharaman durante una semana a partir

del 31 de mayo de 2020. Nuestros *sankirtans* habituales se han pospuesto temporalmente debido a las medidas de distanciamiento social implementadas en respuesta al COVID-19, sin embargo, se llevan a cabo *sankirtans* virtuales regularmente. Únase a nuestro programa de *sankirtan* en línea el 2 de junio de 2020, con motivo de Nirjala Ekadashi. Para recibir el enlace de la reunión y para obtener actualizaciones sobre otros programas, únase a nuestro grupo de WhatsApp Chandan Goswami Uvacha.



Transmisión especial de Katha de Maharajji en Disha TV

A principios de este año, Maharajji compartió el néctar de Shri Radha Ras Katha en Bhagwat Niwas, Vrindavan. Esta *katha* se transmitirá en Disha TV del 3 al 8 de junio, entre las 4 y las 7 p.m. IST.

También puede recibir la asociación de Maharajji a través de sus *kathas* grabados en YouTube en ChandanjiOfficial y ODevOfficial. Para obtener más información sobre Shri Radharaman Lal y Maharajji, contáctenos en odev108@gmail.com o WhatsApp us en +91 83687 83201.

Calendario Vaishnav

El festival Jal Yatra de Shri Radharaman Lal se llevará a cabo el 5 de junio de 2020. Para conocer más festivales y fechas de Ekadashi, haga clic aquí para ver nuestro calendario Vaishnav.



Jal Yatra

por Gunmanjari Das Goswami



लखत श्री राधारमण फुहारे ।

कबहूँ हजारा कबहुं इकधारा कबहुं कुंज अकारें ॥

बैठि लता सुन्दर सीतल जलकण अंगन धारें ।

नृत्य करत फल निरखें पहरें पट भूषण सुकु मारे ॥

सुन्दर फल पावत मिश्री को पनों पियें दोऊ प्यारे ।

गुणमंजरी गुलाब नीर को छोड़त हैं पिचकारे ॥

lakhat śhrī rādhāramaṇ phuhārē ।

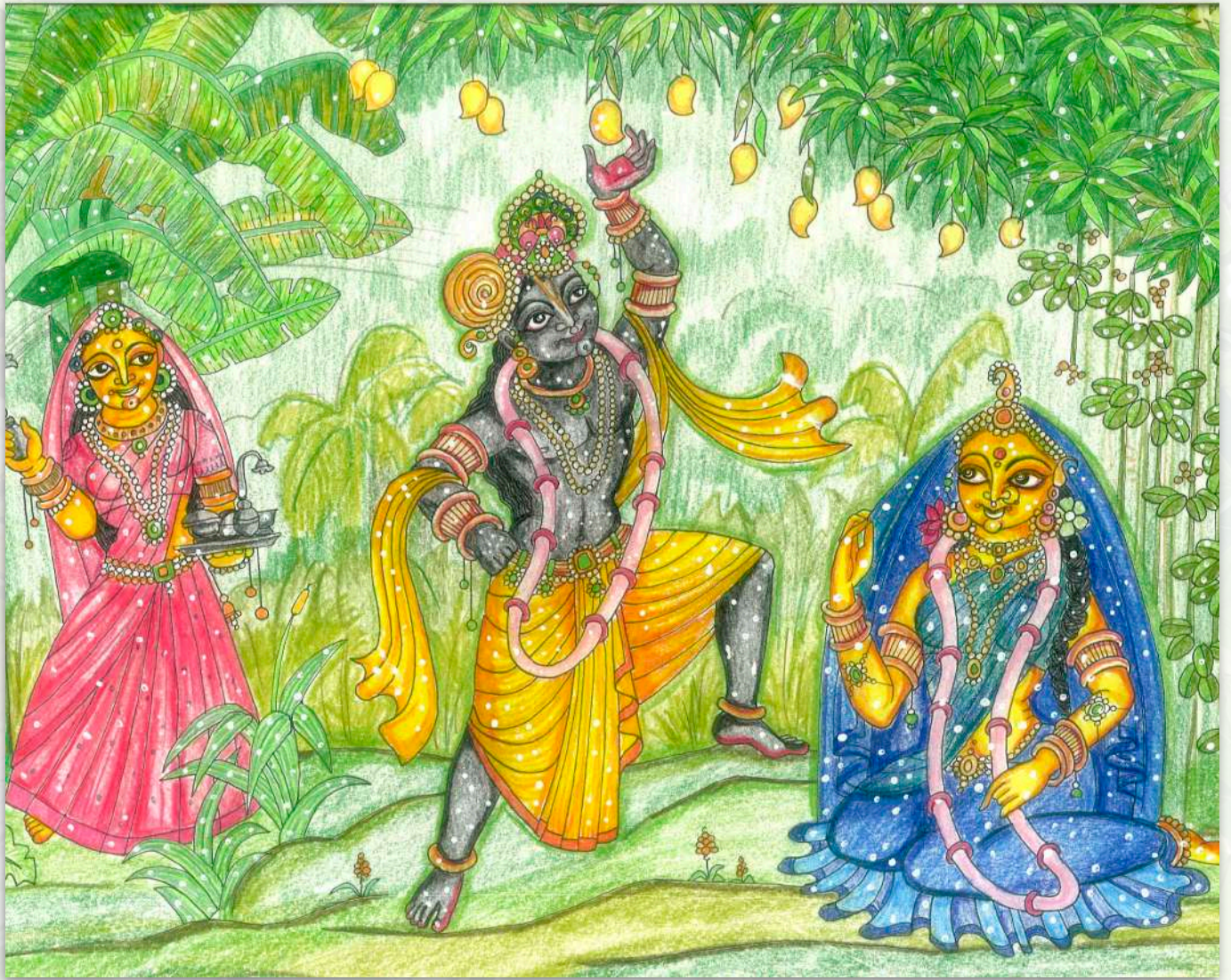
kabahū hajārā kabahū ikdhārā kabahū kuñj akārē ॥

baiṭhi latā sundar sītal jal-kaṇ aṅgan dhārē ।

nṛtya karat phal nirakhē paharē paṭ bhūṣhaṇ sukumāre ॥

sundar phal pāvāt miśhrī ko panō piyē doū pyāre ।

guṇmañjarī gulāb nīr ko choḍat haī pičhkāre ॥



Radha y Krishn disfrutan el festival de Jal Yatra

“¡Solo mira cómo Radharaman está sentado en este *kunj*⁵ de Vrindavan Dham, y cómo disfruta de la ducha de salpicante agua! A veces, miles de chorros caen sobre él y a veces solo uno. Shriji usa ropa de seda y hermosos adornos, y mientras baila, mira los diferentes tipos de fruta que cuelgan del *kunj*. Su amada Priyaju se sienta a su lado, empapada en una neblina de gotas frescas. Gunmanjari se encuentra cerca, rociando a la Divina Pareja con agua de rosas usando un *pichkari*.⁶ Las *sakhis* han hecho un delicioso *panna*⁷ de frutas maduras seleccionadas por Shriji, exprimido y mezclado con *mishri*,⁸ y la Pareja Divina lo beben juntos mientras disfrutan del festival de Jal Yatra”.

⁵ Un escondite en el bosque

⁶ Una antigua pistola de agua similar a una jeringa muy grande

⁷ Un tipo de bebida refrescante de verano

⁸ Cristales de azúcar